



॥ गीता पढ़ें, पढ़ायें, जीवन में लायें ॥

गीता परिवार द्वारा श्रीमद्भगवद्गीता का शुद्ध उच्चारण सीखने हेतु अनुस्वार, विसर्ग एवं आघात प्रयोग सहित, चरणानुसार विभाग, मूल संहिता पाठ के अनुकूल

श्रीमद्भगवद्गीता एकादश (11^{वाँ}) अध्याय



चिरयरूपदर्शिनयोग

- लर्नगीता एप्प : app.learngeeta.com
- नया पंजीकरण : Joingeeta.com
- अभ्यास सामग्री : practice.learngeeta.com
- विवेचन सुनें : vivechan.learngeeta.com
- परीक्षा पंजीकरण : exam.learngeeta.com
- YouTube : youtube.com/c/GeetaPariwar
- Instagram : instagram.com/geetapariwar

- साधक पोर्टल : online.learngeeta.com
- पुस्तक क्रय : store.learngeeta.com
- प्रचार सामग्री : learngeeta.com/pracharak
- गीतासेवी बनें : sewa.learngeeta.com
- गीता कक्षा उपहार : gift.learngeeta.com
- Facebook : facebook.com/geetapariwar
- Twitter : x.com/Learn_Geeta

वसुदेवसुतं(न) देवं(ङ्), कंसचाणूरमर्दनम्।
देवकीपरमानन्दं(ङ्), कृष्णं(वं) वन्दे जगद्गुरुम्॥

श्रीपरमात्मने नमः

श्रीमद्भगवद्गीता

अथैकादशोऽध्यायः

अर्जुन उवाच

मदनुग्रहाय परमं(ङ्), गुह्यमध्यात्मसञ्ज्ञितम्।
यत्त्वयोक्तं(वँ) वचस्तेन, मोहोऽयं(वँ) विगतो मम॥1॥

भवाप्ययौ हि भूतानां(म्), श्रुतौ विस्तरशो मया।
त्वत्तः(ख) कमलपत्राक्ष, माहात्म्यमपि चाव्ययम्॥2॥

एवमेतद्यथात्थ त्वम्, आत्मानं(म्) परमेश्वर।
द्रष्टुमिच्छामि ते रूपम्, ऐश्वरं(म्) पुरुषोत्तम॥3॥

मन्यसे यदि तच्छक्यं(म्), मया द्रष्टुमिति प्रभो।
योगेश्वर ततो मे त्वं(न्), दर्शयात्मानमव्ययम्॥4॥

श्रीभगवानुवाच

पश्य मे पार्थ रूपाणि, शतशोऽथ सहस्रशः।
नानाविधानि दिव्यानि, नानावर्णाकृतीनि च॥5॥

पश्यादित्यान्वसूरुद्रान्, अश्विनौ मरुतस्तथा।
बहून्यदृष्टपूर्वाणि, पश्याश्चर्याणि भारत॥6॥

इहैकस्थं(ञ) जगत्कृत्स्नं(म्), पश्याद्य सचराचरम्।
मम देहे गुडाकेश, यच्चान्यद्द्रष्टुमिच्छसि॥7॥

न तु मां(म्) शक्यसे॑ द्रष्टुम्, अनेनैव॑ स्वचक्षुषा॑।
दिव्यं(न्) ददामि ते चक्षुः(फ्), पश्य मे योगमैश्वरम्॥८॥

सञ्जय उवाच

एवमुक्त्वा ततो राजन्, महायोगेश्वरो हरिः।
दर्शयामास पार्थाय, परमं(म्) रूपमैश्वरम्॥९॥

अनेकवक्त्रनयनम्, अनेकाद्भुतदर्शनम्।
अनेकदिव्याभरणं(न्), दिव्यानेकोद्यतायुधम्॥१०॥

दिव्यमाल्याम्बरधरं(न्), दिव्यगन्धानुलेपनम्।
सर्वाश्चर्यमयं(न्) देवम्, अनन्तं(वँ) विश्वतोमुखम्॥११॥

दिविसूर्यसहस्रस्य, भवेद्युगपदुत्थिता।
यदि भाः(स्) सदृशी सा स्याद्, भासस्तस्य महात्मनः॥१२॥

तत्रैकस्थं(ञ्) जगत्कृत्स्नं(म्), प्रविभक्तमनेकधा।
अपश्यद्देवदेवस्य, शरीरे पाण्डवस्तदा॥१३॥

ततः(स्) स विस्मयाविष्टो, हृष्टरोमा धनञ्जयः।
प्रणम्य शिरसा देवं(ङ्), कृताञ्जलिरभाषत॥१४॥

अर्जुन उवाच

पश्यामि देवांस्तव देव देहे,
सर्वास्तथा भूतविशेषसङ्घान्।
ब्रह्माणमीशं(ङ्) कमलासनस्थम्,
ऋषींश्च सर्वानुरगांश्च दिव्यान्॥१५॥

अनेकबाहूदरवक्त्रनेत्रं(म्),
 पश्यामि॥ त्वां(म्) सर्वतोऽनन्तरूपम्।
 नान्तं(न्) न मध्यं(न्) न पुनस्तवादिं(म्),
 पश्यामि॥ विश्वेश्वर विश्वरूप॥ 16॥

किरीटिनं(ङ्) गदिनं(ञ्) चक्रिणं(ञ्) च,
तेजोराशिं(म्) सर्वतो दीप्तिमन्तम्।
पश्यामि त्वां(न्) दुर्निरीक्ष्यं(म्) समन्ताद्-
दीप्तानलार्कद्युतिमप्रमेयम्॥17॥

त्वमक्षरं(म्) परमं(वँ) वेदितव्यं(न्),
त्वमस्य विश्वस्य परं(न्) निधानम्।
त्वमव्ययः(श्)
शाश्वतधर्मगोप्ता,
सनातनस्त्वं(म्) पुरुषो मतो मे॥१८॥

अनादिम॑ध्या॑न्तमन॑न्तवीर्यम्,
अन॑न्तबाहुं(म्) शशि॑सूर्यनेत्रम्।
प॑श्यामि त्वां(न्) दी॑प्तहुताशवक्त्रं(म्),
स्वतेज॑सा वि॒श्वमिदं(न्) तप॑न्तम्॥19॥

द्यावा॑पृथि॒व्यो॒रिदम॑न्तरं(म्) हि,
व्याप्तं॑(न्) त्वयै॑केन दि॒शश्च॑ सर्वाः ।
दृष्ट्वा॑द्भुतं(म्) रूपमु॑ग्रं(न्) तवेदं॑(लँ),
लोक॑त्रयं(म्) प्र॒व्यथि॑तं(म्) म॒हात्म॑न् ॥२०॥

अमी हि त्वां(म) सुरसङ्घा विशन्ति,
 केचिद्भ्रीताः(फ) प्राञ्जलयो गृणन्ति।
 स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसङ्घाः(स),
 स्तुवन्ति त्वां(म) स्तुतिभिः(फ) पुष्कलाभिः॥21॥

रुद्रादित्या वसवो ये च . साध्या-
 विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च।
 गन्धर्वयक्षासुरसिद्धसङ्घा,
 वीक्षन्ते त्वां(वँ) विस्मिताश्चैव सर्वे॥22॥

रूपं(म) महत्ते बहुवक्त्रनेत्रं(म),
 महाबाहो बहुबाहुरूपादम्।
 बहूदरं(म) बहुदंष्ट्राकरालं(न),
 दृष्ट्वा लोकाः(फ) प्रव्यथितास्तथाहम्॥23॥

नभःस्पृशं(न) दीप्तमनेकवर्णं(वँ),
 व्यात्ताननं(न) दीप्तविशालनेत्रम्।
 दृष्ट्वा हि त्वां(म) प्रव्यथितान्तरात्मा,
 धृतिं(न) न विन्दामि शमं(ज) च विष्णो॥24॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि,
 दृष्ट्वैव कालानलसन्निभानि।
 दिशो न जाने न लभे च शर्म,
 प्रसीद देवेश जगन्निवास॥25॥

अमी च त्वां(न) धृतराष्ट्रस्य पुत्राः(स),
 सर्वे सहैवावनिपालसङ्घैः।
 भीष्मो द्रोणः(स) सूतपुत्रस्तथासौ,
 सहास्मदीयैरपि योधमुख्यैः॥26॥

वक्ताणि ते त्वरमाणा विशन्ति,
 दंष्ट्राकरालानि भयानकानि।
 केचिद्विलग्ना दशनान्तरेषु,
 सन्दृश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमाङ्गैः॥27॥

यथा नदीनां(म) बहवोऽम्बुवेगाः(स),
 समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति।
 तथा तवामी नरलोकवीरा,
 विशन्ति वक्ताण्यभिविज्वलन्ति॥28॥

यथा प्रदीप्तं(ज) ज्वलनं(म) पतङ्गा,
 विशन्ति नाशाय समृद्धवेगाः।
 तथैव नाशाय विशन्ति लोकाः(स),
 तवापि वक्ताणि समृद्धवेगाः॥29॥

लेलिह्यसे ग्रसमानः(स) समन्ताल,
 लोकान्समग्रान्वदनैर्ज्वलद्भिः।
 तेजोभिरापूर्य जगत्समग्रं(म),
 भासस्तवोग्राः(फ) प्रतपन्ति विष्णो॥30॥

आ॒ख्या॒हि मे को भ॒वानु॒ग्र॒रूपो,
नमोऽस्तु ते दे॒व॒वर॒ प्रसी॒द।
वि॒ज्ञातु॒मिच्छा॒मि भ॒वन्त॒माद्यं॑(न),
न हि प्र॒जाना॒मि तव॑ प्रवृ॒त्तिम्॥३१॥

श्रीभगवानुवाच
कालोऽस्मि लोक॑क्षयकृ॒त्प्रवृ॒द्धो,
लोकान् समा॒हर्तु॑मिह प्रवृ॒त्तः।
ऋतेऽपि॑ त्वां(न) न भवि॑ष्यन्ति सर्वे,
येऽव॑स्थिताः(फ) प्रत्य॒नीकेषु॑ योधाः॥३२॥

तस्मा॑त्त्वमु॒त्तिष्ठ॑ यशो लभ॑स्व,
जित्वा शत्रून्भुङ्क्ष्व रा॒ज्यं(म) समृ॑द्धम्।
मयै॒वैते नि॒हताः॑(फ) पूर्॒वमे॒व,
निमित्त॑मात्रं(म) भव स॒व्यसाचिन्॥३३॥

द्रोणं॑(ञ) च भीष्मं॑(ञ) च जय॑द्रथं(ञ) च,
कर्णं॑(न) तथान्या॒नपि॑ यो॒धवी॒रान्।
मया॑ हतांस्त्वं(ञ) जहि मा व्यथि॑ष्ठा,
यु॒ध्यस्व॑ जेता॒सि रणे॑ स॒पत्नान्॥३४॥

सञ्जय उवाच
एतच्छ्रु॑त्वा वचनं॑(ङ) केश॒वस्य॑,
कृता॑ञ्जलिर्वे॒पमानः॑(ख) किरीटी ।
नमस्कृ॑त्वा भूय ए॒वाह॑ कृष्णं॑(म),
सग॑द्गदं(म) भीत॒भीतः॑(फ) प्रणम्य ॥३५॥

अर्जुन उवाच

स्थाने हृषीकेश तव प्रकीर्त्या,
जगत्प्रहृष्यत्यनुरज्यते च।
रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति,
सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसङ्घाः॥36॥

कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन्,
गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे।
अनन्त देवेश जगन्निवास,
त्वमक्षरं(म्) सदसत्तत्परं(यँ) यत्॥37॥

त्वमादिदेवः(फ्) पुरुषः(फ्) पुराणः(स्),
त्वमस्य विश्वस्य परं(न्) निधानम्।
वेत्तासि वेद्यं(ञ्) च परं(ञ्) च धाम,
त्वया ततं(वँ) विश्वमनन्तरूप॥38॥

वायुर्यमोऽग्निर्वरुणः(श्) शशाङ्कः(फ्),
प्रजापतिस्त्वं(म्) प्रपितामहश्च।
नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः(फ्),
पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते॥39॥

नमः(फ्) पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते,
नमोऽस्तु ते सर्वत एव सर्व।
अनन्तवीर्यामितविक्रमस्त्वं(म्),
सर्वं(म्) समाप्नोषि ततोऽसि सर्वः॥40॥

सखेति मत्वा प्रसभं(यँ) यदुक्तं(म्),
हे कृष्ण हे यादव हे सखेति।
अजानता महिमानं(न्) तवेदं(म्),
मया प्रमादात्प्रणयेन वापि॥41॥

यच्चावहासार्थमसत्कृतोऽसि,
विहारशय्यासनभोजनेषु ।
एकोऽथवाप्यच्युत तत्समक्षं(न्),
तत्क्षामये त्वामहमप्रमेयम्॥42॥

पितासि लोकस्य चराचरस्य,
त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान्।
न त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः(स्व) कुतोऽन्यो,
लोकत्रयेऽप्यप्रतिमप्रभाव ॥43॥

तस्मात्प्रणम्य प्रणिधाय कायं(म्),
प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम्।
पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः(फ),
प्रियः(फ) प्रियायार्हसि देव सोढुम्॥44॥

अदृष्टपूर्व(म्) हृषितोऽस्मि दृष्ट्वा,
भयेन च प्रव्यथितं(म्) मनो मे।
तदेव मे दर्शय देवरूपं(म्),
प्रसीद देवेश जगन्निवास॥45॥

किरीटिनं(ङ्) गदिनं(ञ्) चक्रहस्तम्,
इच्छामि त्वां(न) द्रष्टुमहं(न) तथैव।
तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन,
सहस्रबाहो भव विश्वमूर्ते॥46॥

श्रीभगवानुवाच

मया प्रसन्नेन तवार्जुनेदं(म्),
रूपं(म्) परं(न) दर्शितमात्मयोगात्।
तेजोमयं(वँ) विश्वमनन्तमाद्यं(यँ),
यन्मे त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम्॥47॥

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानैः(र),
न च क्रियाभिर्न तपोभिरुग्रैः।
एवंरूपः(श) शक्य अहं(न) नृलोके,
द्रष्टुं(न) त्वदन्येन कुरुप्रवीर॥48॥

मा ते व्यथा मा च विमूढभावो,
दृष्ट्वा रूपं(ङ्) घोरमीदृङ्गमेदम्।
व्यपेतभीः(फ्) प्रीतमनाः(फ्) पुनस्त्वं(न),
तदेव मे रूपमिदं(म्) प्रपश्य॥49॥

सञ्जय उवाच

इत्यर्जुनं(वँ) वासुदेवस्तथोक्त्वा,
स्वकं(म्) रूपं(न) दर्शयामास भूयः।
आश्वासयामास च भीतमेनं(म्),
भूत्वा पुनः(स) सौम्यवपुर्महात्मा॥50॥

अर्जुन उवाच

दृष्ट्वेदं(म) मानुषं(म) रूपं(न), तव सौम्यं(ज) जनार्दन।
इदानीमस्मि संवृत्तः(स), सचेताः(फ) प्रकृतिं(ङ) गतः॥51॥

श्रीभगवानुवाच

सुदुर्दर्शमिदं(म) रूपं(न), दृष्ट्वानसि यन्मम।
देवा अप्यस्य रूपस्य, नित्यं(न) दर्शनकाङ्क्षिणः॥52॥

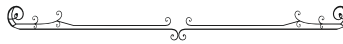
नाहं(वँ) वेदैर्न तपसा, न दानेन न चेज्यया।
शक्य एवंविधो द्रष्टुं(न), दृष्ट्वानसि मां(यँ) यथा॥53॥

भक्त्या त्वनन्यया शक्य, अहमेवंविधोऽर्जुन।
ज्ञातुं(न) द्रष्टुं(ज) च तत्त्वेन, प्रवेष्टुं(ज) च परन्तप ॥54॥

मत्कर्मकृन्मत्परमो, मद्भक्तः(स) सङ्गवर्जितः।
निर्वैरः(स) सर्वभूतेषु, यः(स) स मामेति पाण्डव॥55॥

ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां(यँ) योगशास्त्रे
श्रीकृष्णार्जुनसंवादे विश्वरूपदर्शनयोगो नाम एकादशोऽध्यायः ॥

॥ॐ श्रीकृष्णार्पणमस्तु॥



माहेश्वर सूत्र

माहेश्वर सूत्रों की उत्पत्ति भगवान नटराज (शिव) के द्वारा किये गये ताण्डव नृत्य से मानी गयी है। डमरु के चौदह बार बजाने से चौदह सूत्रों के रूप में ध्वनियाँ निकली, इन्हीं ध्वनियों से व्याकरण का प्राकट्य हुआ।

1. अइउण् 2. ऋलृक् 3. एऔङ् 4. ऐऔच् 5. हयवरट् 6. लण् 7. जमङणनम् 8. झभञ् 9. घढधष्
10. जबगडदश् 11. खफछठथचटतव् 12. कपय् 13. शषसर् 14. हल्

शब्दावली

- 'प्रत्याहार' - प्रत्याहार का अर्थ होता है - संक्षिप्त कथन। माहेश्वर सूत्रों के आदि और अन्तिम वर्ण को मिलाकर प्रत्याहार बनता है। उदा. = 'अच्' प्रत्याहार - 'अच्' से 'अ, इ, उ, ऋ, ए, ऐ, ओ, औ' इन वर्णों का ग्रहण होगा।
- लोप - दो वर्णों की संधि के दौरान किसी वर्ण को हटा देने की प्रक्रिया को लोप कहते हैं।
- प्रकृतिभाव - संधि के समय आदेश, आगम या लोप की स्थिति नहीं हो, पदों की पूर्ववत् स्थिति रहना।
- प्रत्यय - जिन वर्ण या वर्ण समुदायों का स्वतंत्र अस्तित्व नहीं होता वे किसी शब्द के पश्चात् लगकर उसके अर्थ में परिवर्तन कर देते हैं। प्रत्यय पांच प्रकार के होते हैं - सुप्, तिङ्, कृत्, तद्धित, स्त्री प्रत्यय।
- उपसर्ग - ऐसे शब्द जो किसी धातु के पूर्व जुड़ कर उसके अर्थ में परिवर्तन कर देते हैं या उसी अर्थ की पुष्टि करते हैं। उदा. - हार शब्द में विभिन्न उपसर्ग जुड़कर अनेक अलग-अलग अर्थ के शब्दों की सिद्धि करते हैं - 1. प्रहार, 2. संहार(विनाश), 3. विहार(घूमना)। संस्कृत में कुल 22 उपसर्ग हैं - प्र, परा, अप, सम्, अनु, अव, निस्, निर, दुस्, दुर्, वि, आङ्, नि, अधि, अपि, अति, सु, उत्, अभि, प्रति, परि, उप।

॥ द्वित्व(आघात) नियम ॥

मूल द्वित्व नियम - अनचि च, स्वरात् संयोगादिर्द्विरुच्यते सर्वत्र।

स्वर के बाद संयुक्त वर्ण आने पर संयुक्त वर्ण में प्रथम वर्ण का द्वित्व पाणिनीय व्याकरण के 'अनचि च' सूत्र से एवं पाणिनीयशिक्षा के 'स्वरात् संयोगादिर्द्विरुच्यते सर्वत्र' सूत्र से होता है। यह उत्सर्ग नियम हैं जो अपवाद छोड़कर सभी स्थानों पर प्रयुक्त हो जाता है।

इस नियम के कुछ अपवाद नियम हैं जिनके सूत्र इस प्रकार हैं।

1. परं तु रेफहकाराभ्याम्।

- पाणिनीयशिक्षा

संयुक्त वर्ण में यदि प्रथम वर्ण रेफ अथवा हकार है तो द्वित्व नहीं होता है। उदा. - पर्युपासते, गुह्यतमम्

2. (न) सवर्णे।

- प्रातिशाख्य

यदि संयुक्त वर्ण में दोनों वर्ण समान हैं तब वहाँ स्वाभाविक रूप से ही द्वित्व होता है इसीलिये वहाँ अतिरिक्त द्वित्व की आवश्यकता नहीं होती। उदा. - उत्सन्न, मय्यावेश्य

3. त्रिप्रभृतिषु शाकटायनस्य

- पाणिनीयशिक्षा

जब संयुक्त वर्ण में तीन व्यञ्जनों का संयोग हो। उदा. - कृत्स्नम्, भक्त्या

4. प्रथमैर्द्वितीयास्तृतीयैश्चतुर्थः।

- पाणिनीयशिक्षा

संयुक्त वर्ण में पाँचो वर्ग के सभी वर्णों(स्पर्श वर्णों) का द्वित्व करने में द्वितीय वर्ण से पहले प्रथम वर्ण का और चतुर्थ वर्ण से पहले तृतीय वर्ण का प्रयोग किया जाता है। उदा. - जिघ्रन् = जि(र्ग)घ्रन्



योगेशं(म्) सच्चिदानन्दं(वँ), वासुदेवं(वँ) ब्रजप्रियम्।
धर्मसंस्थापकं(वँ) वीरं(ङ्), कृष्णं(वँ) वन्दे जगद्गुरुम्॥

© GEETA PARIWAR

गीता परिवार के साहित्य को किसी भी प्रकार से अन्य संस्था अथवा अन्य स्थान पर उपयोग/प्रकाशित करने से पूर्व अनुमति लेना आवश्यक है। अनुमति लेने हेतु पूर्ण प्रयोजन के साथ हमें consent@learngeeta.com पर ईमेल करें।